

Karta pracy

Z dziejów muzyki – muzyka XX wieku

1. Zamaluj kratki obok właściwych dokończeń zdań. Dobrych może być kilka odpowiedzi.

- Muzyka impresjonistyczna
 - ☐ wprowadza słuchaczy w wyjątkowy nastrój.
 - ☐ wywołuje w wyobraźni odbiorców różnorodne obrazy.
 - ☐ porywa do tańca.
- Twórcy muzyki impresjonistycznej
 - ☐ używali nowych instrumentów.
 - ☐ poszukiwali nieznanych brzmień.
 - ☐ stosowali nowe formy muzyczne.
- Kompozytorzy muzyki XX wieku
 - ☐ wykorzystywali gwizd, szept, krzyk.
 - ☐ eksperymentowali z brzmieniem instrumentów.
 - ☐ przygotowywali partytury graficzne.
- Muzycy w XX wieku wykorzystywali do muzykowania
 - ☐ klawiatury komputerowe, rowery, muszle.
 - ☐ meble, maszyny do szycia, gwoździe.
 - ☐ klaksony, magnetofony, maszyny do pisania.

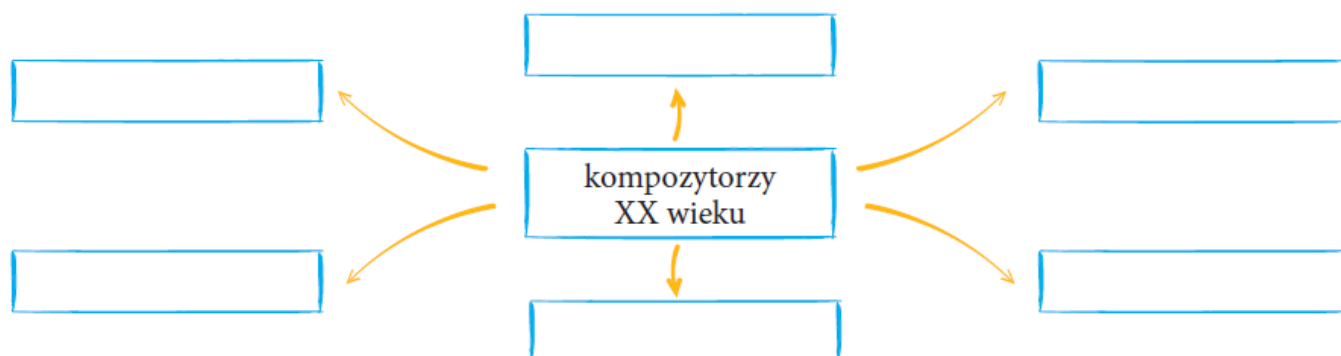
2. Wymień słowa i wyrażenia, które pojawiają się w utworze *Reglamentoso*.

.....
Imię i nazwisko

.....
Data

.....
Klasa

5. Uzupełnij schemat imionami i nazwiskami polskich kompozytorów XX wieku.



6. Zamaluj kratkę przy prawidłowym dokończeniu zdania.

Witold Lutosławski komponował

- ☐ musicale, utwory rozrywkowe, muzykę do reklam.
- ☐ symfonie, opery, muzykę filmową.
- ☐ symfonie, muzykę teatralną, piosenki dla dzieci.

7. Ułóż utwór wokalny pod tytułem *Dworzec kolejowy*. Partyturę zapisz za pomocą samodzielnie wymyślonych symboli graficznych. Słowa Twojej kompozycji mogą dotyczyć tego, co dzieje się na dworcu, lub naśladować dźwięki, które można usłyszeć w tym miejscu.



8. Wymień przynajmniej trzy przedmioty codziennego użytku, których muzycy XX wieku używali jako instrumentów.

• _____ • _____ • _____

9. Odpowiedz, które sposoby wykonywania muzyki wokальной stosowane w XX wieku różnią się od tradycyjnego śpiewu.

10. Odpowiedz na dwa pytania dotyczące Karola Szymanowskiego. Możesz skorzystać z internetu i dostępnych książek.

- Jaki jest tytuł baletu, w którym Karol Szymanowski wykorzystał elementy folkloru podhalańskiego?
-

- Jak nazywa się willa Szymanowskiego pod Zakopanem, w której obecnie mieści się poświęcone mu muzeum?
-